

ej hora...

hudebně - scénická feérie z Moravy

námět **Zuzana Lapčíková**
libreto **Zuzana Lapčíková, Silvester Lavřík**
hudba **Zuzana Lapčíková, Emil Viklický**
choreografie **Hana Litterová, Radek Zdráhal**
výprava **Silvester Lavřík, Eva Bláhová**
kroje **Zdenka Lapčíková, Michaela Ciprysová**
médiá **Radek Jahůdka**
režie **Silvester Lavřík**

charakteristika inscenace

Inscenace „ej hora...“ stojí na osnově tvořivě uchopených citací z hudby, zvyků, pověstí a příběhů z Jihovýchodní Moravy, vycházející z nosné balady „Zbojníková žena“.

Jedna sirá vdova měla „sedem synů, osmú dcéru Katerinu a tak si s ňú hore védla, žádnému jí dat nechtěla“. Ne náhodou jí nakonec dostane za ženu zbojník, který však nedopatřením zabije jejího bratra. Katerina řeší známé dilema „aj, co bych za žena byla, když bych muža vyhradila, aj co bych za sestra byla, když bych bratra zatajila“. Katerina se naneštěstí stane korunním svědkem a zbojník, aby si zachránil svoji kůži, jí zabije.

V centru pozornosti umělců leží příběh kraje a jeho spolutvůrce - člověka od početí, narození, v rozličných životních situacích až po smrt, ba ještě i dál... Příroda, její rytmy, barvy, vůně jsou nejen předobrazem a inspirací autorů, ale i ozvučnicí - pozadím, které propůjčí tomuto jevištnímu tvaru zřetelné kontury, syté barvy a působné proporce.

Autory hudby jsou cimbalistka a zpěvačka Zuzana Lapčíková a skladatel a klavírista Emil Viklický, kteří dále spolupracují s osobnostmi vycházejícími z různých hudebních prostředí. Toto spojení osobností je jedinečné a přitažlivé. Choreografie se chopila Hana Litterová spolu s Radkem Zdráhalem na neomezeném poli různých tanečních technik. Režisér Silvester Lavřík využívá osvědčené postupy moderního divadla. Inscenace buduje na výrazném a čitelném příběhu lásky, hledání a nacházení i za cenu života.

resumé

ej hora... je inscenace, která ke svému divákovi hovoří moderním divadelním jazykem, neopakovatelnou hudbou, osobitými pěveckými a tanečními výkony a působnou výrazovou stránkou jevištního příběhu inspirovanou moravským folklórem.

osoby a obsazení

Zuzana Lapčíková cimbál, zpěv / **Emil Viklický** klavír / **Juraj Bartoš** trubka
Josef Fečo kontrabas / **Marián Svetlík** housle / **Josef Kristoň** housle
Josef Pavlica viola / **Laco Tropp** bicí / **Radek Zdráhal** zbojník
Karolina Kováčsova kytka / **Ivan Příkaský** bratr / **Kateřina Polická** paní

taneční soubor

Cyprisová Michaela / **Diopanová Nina** / **Dohnalová Veronika** / **Filipová Petra**
Garajszki Margit / **Kormanová Miroslava** / **Skálová Ivana** / **Tesaříková Jitka**
Čech Dalibor / **Juráš František** / **Lečbych Martin** / **Stránský Libor** / **Trňák Michal**

zpěváci

Josef Říha / **Martin Šujan** / **Petr Vyhлід**

Toto představení se realizuje pod záštitou ministra kultury Pavla Dostála a hejtmana Zlínského kraje Lukáše.